

(Un monsieur rentre chez un tailleur)

LE CLIENT : Bonjour monsieur, je voudrais une veste !

LE TAILLEUR: Bien sûr, monsieur ! Je prends tout de suite vos mesures !

(Le tailleur prend une règle et mesure n'importe quoi, n'importe comment)

Parfait ! J'ai toutes les mesures ! Je vais pouvoir vous faire une belle veste ! Si vous voulez je peux vous la faire en peau d'éléphant.

LE CLIENT : Euh...non merci ! Les éléphants je préfère les voir en liberté ! Je préférerais une veste normale en tissu. Une veste comme tout le monde, quoi ...

LE TAILLEUR: Parfait ! Alors ici, je vais mettre une manche verte et là, une manche jaune. Au milieu, nous aurons quelques rayures mauves avec des petits points roses et blancs. Qu'en pensez - vous ?

LE CLIENT_: Et bien c'est un peu trop coloré ! Je n'ai pas envie d'avoir une veste de clown pour aller travailler ! Je veux une veste grise, une veste normale quoi...

LE TAILLEUR : Parfait ! Elle sera donc grise ! Grise ici ..., grise là...grise ici...

LE CLIENT *(qui commence à s'énerver)* : Oui, bon ...Elle sera grise partout !

LE TAILLEUR : Parfait ! Grise partout ! Voulez-vous des poches ?

LE CLIENT : Bien sûr ! Une veste ça a toujours des poches !

LE TAILLEUR : Parfait ! Alors je vais vous mettre une poche là *(sur la poitrine)*... et une ici *(sur une manche)*...et puis une dizaine de poches dans le dos !

LE CLIENT: Des poches dans le dos ? Pour quoi faire ?

LE CLIENT*(en parlant au public)*_: Oh, il commence à m'énerver ce tailleur ! *(au tailleur)* Je veux une veste normale ! Avec une poche ici et là, c'est tout !

LE TAILLEUR : Parfait ! Pour fermer votre veste, je vous mets une serrure avec une clé ou vous préférez un petit cadenas ?

LE CLIENT : Pas du tout vous mettez des boutons !

LE TAILLEUR: Parfait ! Je vous mettrai des boutons ! Ici et là... *(Il montre n'importe quoi)*

LE CLIENT: Mais non ! Des boutons ici ! *(il montre)* Et là, vous mettez des boutonnières pour attacher les boutons, ce n'est pourtant pas compliqué !

LE TAILLEUR : Parfait ! Des boutons ici et des boutonnières là ! Votre veste sera superbe !

LE CLIENT: *(au public)* Il est fou ! Ce tailleur est fou !

LE TAILLEUR: Donc, je résume ! *(il montre)* Vous voulez une veste grise avec une poche ici et une autre là .Des boutons ici et des boutonnières là... Je me mets aussitôt au travail ! *(il pousse le client)*

Revenez la semaine dernière ! Elle sera prête et nous pourrons la manger ensemble ! Au revoir madame, bon voyage, bon appétit et bonne nuit !



Le Tailleur Fou, une petite pièce de théâtre ou saynète

un tailleur (dans le texte) : un tailleur est une personne qui fabrique des vêtements sur mesure.

Questions orales :

- 1) Où se passe cette saynète ? Combien y a-t-il de personnages ?
- 2) Que demande le client au tailleur ?
- 3) Le client est-il content des réponses du tailleur ?
- 4) Trouve et lis plusieurs phrases qui sont comiques (drôles) dans le texte.

La pièce de théâtre

Une pièce de théâtre est un texte lu ou récité par **des acteurs** devant **des spectateurs**.

Les noms des personnages sont écrits avant leurs paroles. Ils sont souvent écrits plus gros, en lettres capitales : LE CLIENT

Les paroles dites par les personnages sont appelées **les répliques**.

Certaines phrases donnent **des indications sur le ton de la voix ou sur ce qu'il faut faire sur scène**.

Elles sont écrites **entre parenthèses** et en **italique** (écriture penchée). Il ne faut pas dire ces phrases quand on joue la pièce : *(Le tailleur prend une règle et mesure n'importe quoi, n'importe comment)*.

Démarche pour travailler « Le tailleur fou »

1ère semaine :

Lis une fois le texte silencieusement.

Réponds aux questions à l'oral.

Lis l'aide-mémoire sur la pièce de théâtre.

Relis plusieurs fois la scène avec une personne de ta famille en faisant les liaisons et en mettant le ton. La première fois, l'un lit le rôle du tailleur, l'autre lit le rôle du client, puis vous changez de rôle la deuxième fois.

Lisez chaque jour le texte au moins deux fois pour lire les deux personnages.

2ème semaine :

Choisis un des deux personnages et apprends par coeur ses répliques, petit bout par petit bout.

Si tu le peux, entraîne-toi à jouer la scène avec une personne de ta famille.

Au retour en classe, tu seras prêt(e) pour jouer « Le tailleur fou » avec tes camarades !

Je te souhaite de bonnes répétitions !

La maîtresse